



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم
إدارة الإشراف التربوي

موضوعات أكاديمية التدريس من أجل التعلّم (1)

Teaching for learning (1)



تجميع واختيار المادة:

فريق تدريب المرحلة الابتدائية:

ياشرف:

أ. سمير إبراهيم نور الدين — أ. مريم عيسى إبراهيم

أعضاء الفريق:

أ. مريم عبد الرحمن العبدى	أ. فاطمة مهدي حسين	أ. حبيب علي آل حيدر
أ. منصور حسين العريض	أ. فضيلة عباس طلاق	أ. حسن عبد الله القطري
أ. نسرین محمد عبد الملك	أ. فهيمة عبد الله حاجي	أ. خالد حبيب آل رضي
أ. وفاء سعيد آل رحمة	د. كوكب عبد الله أبو إدريس	أ. سهير محمد راشد آل خليفة
أ. يوسف علي الشاخوري	أ. مريم حاسم عليوي	أ. فاطمة عبد اللطيف بوقيس

المراجعة اللغوية

الأستاذ / سهيل محمد الناجي عروس
(اختصاصي إشراف تربوي لمادة اللغة العربية)

تصميم

الأستاذ / يوسف علي عبد الله الشاخوري
(اختصاصي إشراف تربوي أول للمواد الاجتماعية)

المصدر الرئيسي

العروض التقديمية لأكاديمية التدريس مه أجل التعلم (1)
العام الدراسي 2008 - 2009 م
الشركاء الدوليين (مجلس التنمية الاقتصادية).

الإشراف العام

الدكتورة نورة أحمد الغنم
الوكيل المساعد للمناهج والإشراف التربوي

موضوعات أكاديمية التدريس من أجل التعلّم (1)

Teaching for learning (1)

الفهرسة

3

الإدارة الصفية

5

النشاط الاستغلالي

7

خاتمة الدرس

9

أهداف التعلم

11

الأسئلة من أجل التعلم

13

أنماط التعلم والذكاءات المتعددة

15

التعليم المتمايز

17

استراتيجيات التعليم المتمايز

19

التقييم من أجل التعلم

21

التوظيف الأمثل لزمّة الحصة الدراسية



■ ثالثاً: إدارة السلوك:

مفهوم إدارة السلوك:

عبارة عن الخطوات والإجراءات

التي يتم اتخاذها لمعالجة سلوك ما، عند حدوثه.

وقد اعتمدت وزارة التربية والتعليم برنامج السلوك من أجل

التعلم **Behaviour for Learning**

لعلاج المشكلات السلوكية التي تعوق عملية التعليم والتعلم

وهو عبارة عن:

نظام مدرسي شامل يغطي كل مظاهر الحياة المدرسية،

ويتضح أثر ذلك جلياً في داخل الصفوف الدراسية، وكل

أرجاء المدرسة، وذو علاقة بالفرد، وبالجموعة، وبالمدرسة،

ومرافقها.

مقارنة بين الإدارة الصفية و إدارة السلوك داخل الصف:

إدارة السلوك	الإدارة الصفية
هي عبارة عن الخطوات والإجراءات التي يتم اتخاذها لمعالجة سلوك ما، عند حدوثه.	هي عبارة عن الممارسات والخطوات التي يتبعها المعلم في غرفة الصف للتأكد من حدوث التعلم، والتقليل من الحوادث السلوكية في الفصل.
هو عبارة عن الطبيب والدواء لمعالجة المرض.	هي عبارة عن الحمية والتمارين التي تحميك من زيارة الطبيب.

■ ثانياً: العلاقة الإيجابية:

لتكون إيجابياً حاول أن:

- تراعي الطلبة الذين يعانون من مشكلات في التعلم ومشكلات اجتماعية؛ لأن لديهم قابلية أكثر للتسبب في حوادث سلوكية.
- تكتشف نقاط القوة لدى كل طالب، وتعمل على استثمارها.
- توظف التعزيز الإيجابي؛ لأنه يسهم غالباً في تقليل نسبة المشكلات السلوكية، وتتجنب السلوك الترهيب.
- تمنح فرص النجاح لجميع الطلبة، لأنهم جميعاً يحبون ذلك.

س: متى يكون دور المعلم فعّالاً؟

– يحقق الطلبة النمو المطلوب.

عندما

– يعتقد الطلبة أن المعلم مهتم بهم.

– يحدث تطور ملحوظ في حضور الطلبة وانضباطهم.

– يحصل تجاوب جيد من قبل الطلبة وأولياء أمورهم.

س: من هو المعلم المتميز بعلاقات إيجابية مع طلبته؟

◆ يعرف طلبته على مستوى شخصي.

◆ يعمل مع طلبته، ولا يعمل بالنيابة عنهم.

◆ يشاركونهم في اتخاذ القرار.

◆ ينتبه لما يعبر عنه طلبته.

◆ يتمتع بروح الفكاهة ويشاركونهم ما يحبون.

◆ يتحاور معهم، يحترمهم ويوكل إليهم مسؤوليات

مناسبة.



الإدارة الصفية

مكونات الإدارة الصفية

١. إدارة الوقت

٢. العلاقة الإيجابية

٣. إدارة السلوك

٤. القوانين الصفية

٥. الروتين الفعّال والإجراءات الصفية

٦. البيئة الصفية المحفزة



■ أولاً: إدارة الوقت:

مفهوم إدارة الوقت هو:

كيفية استثمار الوقت استثماراً جيداً بما؛ يساعد على تحقيق أعلى معدل للإنتاجية في أقل وقت، وبأقل جهد ممكن.

سادساً : البيئة الصفية المحفزة:

اجتماعياً / نفسياً /	فيزيائياً	تربوياً / تعليمياً
الأمن النفسي	التهوية الجيدة	استراتيجيات مشوقة
الاحترام المتبادل	النظافة والترتيب	المنافسة والتحدّي
الشعور بالإنتاج والنمو	المساحة	مراكز التعلّم
تفاعل الأقران	التنوع والجاذبية	المجموعات المرنة
بناء تقدير الذات	طريقة الجلوس	موارد التعلّم



خامساً : الروتين الفعّال والإجراءات الصفية:

مفهوم الروتين الصفّي: ما يقوم به المعلم أو الطالب بشكل منتظم ومتكرر.

مفهوم الإجراءات الصفية: خطوات محددة لأداء الروتين الصفّي.



مثال على الروتين الصفّي:

- تسجيل أسماء الطلبة المتغيّبين.
- جمع أعمال الطلبة التحريرية.
- توزيع الكراسات والأنشطة.

مثال على روتين التدريس:

- المشاركة في تحديد أهداف التعلم.
- تحديد خطوات الدرس.
- الدعم والمساندة.
- ختام الدرس وتلخيصه.
- تطبيقات كتابية.

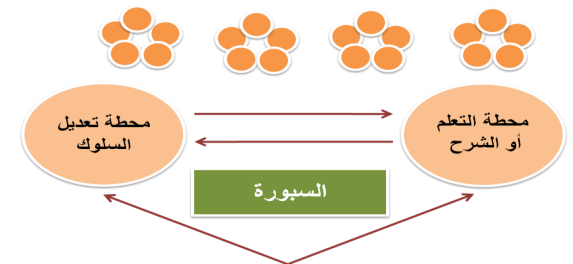


رابعاً : القوانيه الصفية:



س: ماذا نراعي عند كتابة الاتفاقية الصفية ؟

- أن تتضمن الاتفاقية قوانين واضحة ومحددة ومختصرة.
- تجنب خطاب النهي والتحذير.
- تأكد من فهم الطلبة للقوانين الصفية.
- يفضل إشراك الطلبة في وضع القوانين الصفية.
- احرص على أن تضع لكل صف ما يناسبه من القوانين بمراعاة خصوصية المادة والمكان.
- تعاون مع زملائك المعلمين وإدارة المدرسة في اختيار قوانين صفك.
- خصص موقفاً في الصف لتقديم الشرح وموقفاً آخر لتعديل سلوك الطلبة.
- (لا تتحدث عن السلوك الخاطئ قبل وقوفك في محطة تعديل السلوك).



٢. صورة وأسئلة:

يتم عرض صورة وطرح بعض الأسئلة للتوصل إلى موضوع الدرس مع الحرص على مشاركة جميع الطلبة.



٣. عرض فلم قصير:

يتم عرض فلم قصير وطرح بعض الأسئلة للتوصل إلى موضوع الدرس (فكر - زوج - شارك).

٤. توقع ما بداخل الصندوق:



وضع شيء يتعلق بالدرس داخل صندوق، والإشارة إليه بذكر بعض صفاته، وعلى الطلبة التوصل لهذا الشيء، أو طرح أسئلة يُجيب المعلم بـ (نعم أو لا)، حتى يتوصلوا لهذا الشيء.

٥. مسابقة قوة الملاحظة:

عرض صورة خلال (٣٠ - ٦٠ ثانية) للتدقيق فيها، ثم يتم سحبها، وطرح أسئلة دقيقة جداً ومتنوعة حول الصورة.



■ بعض الأفكار للنشاط الاستهلاكي



١. العصف الذهني/ كَوْن أكبر عدد من الكلمات:

كل طالب يكتب أكبر عدد من الكلمات في موضوع الدرس خلال أربعين ثانية .

ثم يتم توجيه الأسئلة الآتية للطلبة:

- كم طالباً كتب أكثر من ٥ كلمات؟
- كم طالباً كتب أكثر من ١٠ كلمات؟
- كم طالباً كتب أكثر من ١٥ كلمة؟

ثم نفسح المجال للطلاب الذي كتب أكبر عدد من الكلمات لذكرها. أما بقية الطلبة؛ فيضعون علامة على ما تم ذكره من قبل زميلهم، ثم نختار طالباً آخر

يذكر الكلمات الجديدة، التي سجلها، ولم ترد على لسان زميله؛ لعرض أكبر عدد ممكن من الكلمات.



النشاط الاستهلاكي



س: ما النشاط الاستهلاكي؟

نشاط يخطط له المعلم بهدف تهيئة المتعلمين للدرس بشكل مشوق يجذب انتباههم، ويحفزهم ذهنياً وانفعالياً ونفسياً لاستقبال الدرس والتفاعل معه.

عزيزي المعلم، عند اختيارك نشاطاً استهلالياً لدرسك تأكد منه توقع:

■ الخصائص الآتية:

- * التخطيط الجيد له.
- * إشراك جميع الطلبة.
- * التشويق والإثارة.
- * الارتباط بموضوع الدرس أو المادة.
- * التنوع والترميز والتحديد بوقت (من ٥-٧ د).
- * الهدف الواضح.



أ - اشتقاق الكلمات: في ٣٠ ثانية يطلب المعلم من الطلبة تكوين أكبر عدد ممكن من الكلمات باستخدام حروف كلمة

✘ قسطنطينية ✘

مراعياً تسلسل الحروف في الكلمة، ثم يتم توجيه السؤال الآتي للطلبة:

من كتب أكبر عدد من الكلمات؟ ثم يفسح المجال للطلاب الذي كتب أكبر عدد من الكلمات لذكرها، على أن ينصت الآخرون؛ ليتأكدوا من صحة الكلمات، وليذكروا الكلمات التي لم تذكر من قبل المشارك .



ب - اكتشف الشفرة: هذا النشاط له أهداف متعددة، قد يوظف للتأكيد - مثلاً - على قوانين الصف، عنوان درس، حكمة، أو مناسبة دينية، أو وطنية، مرتبطة بالموضوع.

وفيه يقوم الطالب باستبدال الرمز بالحرف الدال عليه في الشكل الثاني، مكوناً كلمة أو جملة.

تكوين كلمة أو جملة من مجموعة أحرف مع وجود صورة تمل على كل حرف.

▲	🕌	☸	♥	😊	♀	🎵	☀	☺	★
ق	ا	ل	ف	م	س	ك	ص	و	ة

♥	😊	♀	🎵	☸	🕌	★	🕌	☸	☀

الجملة هي :

الفكرة الأولى: توزيع عدد من البطاقات على المجموعات، وكل مجموعة تقوم



بفرز هذه البطاقات وترتيبها، ليتم من خلالها استنتاج عنوان الدرس أو علاقة هذه الكلمات بالدرس.

الفكرة الثانية: تقطع الصور إلى أجزاء، و توضع في ظروف، بحيث يشمل كل ظرف أجزاء لصور مختلفة، ويطلب من الطلبة أصحاب أجزاء الصورة الواحدة التجمع على نفس الطاولة، لتركيب أجزاء الصورة بأسرع وقت، ومن ثم طرح أسئلة على الصورة .

اذكر سؤالاً، أو أكثر لكل من الإجابات الآتية:

- * ٧
- * مكة
- * الصفا والمروة
- * النبي إسماعيل
- * زمزم



ومن ثم يتم اختيار الطالب بالسحب العشوائي للأرقام؛ ل طرح السؤال الذي توصل له، وعلى بقية الطلبة التأكد من صحة السؤال، ومدى مناسبهه للاجابة المقترحة.



هل يجب أن نكتب هدفاً للنشاط الاستهلاكي؟
احرص أن تكتب هدفاً سلوكياً للنشاط الاستهلاكي،
وتكون مدرراً له وفاهماً لغرضه.
هل يجب أن يكون النشاط الاستهلاكي مرتبطاً بموضوع
الدرس؟

ينبغي الاهتمام والحرص بشدة أن يكون مرتبطاً
بموضوع الدرس، وهو الأفضل دون شك، ومع تعذر ذلك
يمكن أن يكون ذا صلة بالوحدة الدراسية أو المادة بشكل
عام.

هل يمكن توظيف أنشطة تجديد الطاقة والتحمية
- Brain Gym - كأنشطة استهلاكية؟
بالإمكان توظيفها كجزء من النشاط الاستهلاكي، كما
تستعمل حين الحاجة إليها أثناء سير الدرس.

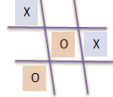
Brain Gym ■



بعض الأفكار للخاتمة



5
5
1



١. خارطة من الذاكرة. ٢. قائمة Tic Tac Toe. ٣. (1, 5, 5, 5) ، ٤. التقابل وجهاً لوجه



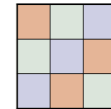
٩. البوصلة



٨. لا - لا (لا)
ولا - (نعم)



٦. الكرسي الملتهب
٧. بقعة الضوء



٥. لعبة الكلمات

١- خارطة من الذاكرة:

يتم توزيع الطلبة في مجموعات ويعطى لكل طالب رقم، ثم يخرج من كل مجموعة طالب واحد بحسب رقمه، يطلعهم المعلم على خريطة معرفية حول الدرس، ثم يرجع كل واحد منهم إلى مجموعته ويخبرهم بما حزنه في ذاكرته، وأثناء ذلك يخرج طالب آخر يحمل الرقم التالي من كل مجموعة وتكرر العملية مع البقية، على أن تصمم المجموعة خريطة مماثلة لما تم مشاهدته .

٢. قائمة Tic Tac Toe:

تنفذ بشكل ثنائي أو مجموعات بحسب اختيار المعلم، وعلى طريقة لعبة Tic Tac Toe وللفريق حريّة اختيار ٣ من الأنشطة المتسلسلة بشكل أفقي، أو عمودي، أو قطري، مع تخصيص وقت للعمل، وآخر لعرض النتائج.

٣. خمسة - خمسة - واحد

يطلب من الطالب كتابة خمس جمل، ثم اختصارها إلى خمس كلمات رئيسة، ومن ثم اختصارها إلى عبارة واحدة تلخص ما تعلمه اليوم.

أهمية خاتمة الدرس :

بالنسبة إلى الطالب:

- تساعد الطالب على تذكر ما تم تعلّمه.
- تربط الطالب بأهداف الدرس.
- تعزز دافعية الطالب، والإحساس بالإنجاز .

بالنسبة إلى المعلم:

- تساعد المعلم على تقييم تعلم الطلبة.
- تقود إلى التخطيط لتعلم أبعاد .
- فرصة للتأمل في فاعلية عملية التدريس □

مفاتيح التخطيط لخاتمة جيدة:

- ◆ خطط لخاتمة الدرس كجزء مهم من الدرس يساعد في تحقيق أهدافه.
- ◆ اختر الخاتمة المناسبة التي تخدم هدف الدرس.
- ◆ امنح الطلبة الفرصة لمراجعة تعلمهم .
- ◆ اجعل الطلبة يشعرون بالثقة، لكي يتمكنوا من المشاركة.
- ◆ امنحهم الوقت، وشجعهم على التأمل فيما تعلموه، وكيف تمت عملية التعلم.
- ◆ استخدم إستراتيجيات مختلفة ودائماً تذكر أنماط المتعلمين.
- ◆ قم ببناء لغة مشتركة بينك وبين الطلبة تساعدكم في التفكير، والتحدّث عن التعلّم.
- ◆ تأكّد من وجود الوقت الكافي لخاتمة الدرس.

خاتمة الدرس

س: ما خاتمة الدرس ؟

نشاط مخطط له، ينفذه جميع الطلبة نهاية الدرس لتلخيص ما تعلموه والرجوع إلى أهداف الدرس والتأمل فيما حققوه والتفكير في الكيفية التي عملوا بها .

عزيزي المعلم عند اختيارك لخاتمة
الدرس تأكد من توقّر

الخصائص الآتية:

- إشراك جميع الطلبة.
- تلخيص ما تعلّمه.
- التحديد بزمن (5 - 10 د)
- القيادة إلى المرحلة القادمة من التعلّم.
- التنوع والتركيز على ما تم تعلّمه وكيفية التعلّم.

٤. التقابل وجهاً لوجه:

يقف أحد الطلبة وظهره إلى السبورة، ثم تكتب كلمة على السبورة من موضوع الدرس، ويأتي طالب آخر يقف مقابلاً له، ويعطيه بعض المعلومات عن الكلمة إلى أن يتعرفها الطالب الأول في زمن محدد بمشاركة جميع الطلبة.



٥. لعبة الكلمات:

كتابة ٩ كلمات، أو مشكلات، بحيث توضع كل كلمة في خلية من خلايا الجدول بشكل عشوائي. ثم يتم قراءة بعض البيانات، ويقوم كل طالب بالتدقيق في البيانات ويختار الكلمة الأنسب للبيانات المقروءة.

٦. الكرسي الملتهب:

اختيار طالب بالسحب العشوائي للأرقام، ويجلس على الكرسي، وتوجه له أسئلة يجب عنها بـ (صح) أو (خطأ)، وبقية الطلبة يسجلون إجاباتهم أيضاً، لتتم إثر ذلك المطابقة والتقييم.



٧. بقعة الضوء:

يُطرح على الطلبة سؤال مثير، ويُمنحون دقيقة واحدة للتفكير في الإجابة، ثم يُختار طالب واحد ليحجب عن السؤال خلال دقيقة واحدة أيضاً وبدون تأناة.



٨. لا لا (لا) ولا لا نعم:

يتم اختيار طالب بالسحب العشوائي للأرقام، توجه له أسئلة ولا يسمح له أن يجيب بـ (نعم أو لا).

٩. البوصلة



الهدف من هذا النشاط مرتبط بعملية التأمل الذي يقوم به الطلبة، ومن ثم المعلم و يتم استخدامها وتنفيذها بطرق مختلفة منها:

♦ أن توزع البوصلة على كل طالب بصورة فردية للإجابة عليها، ومن ثم بالسحب العشوائي للأرقام يتم استلام إجابات الطلبة ومناقشتها.

♦ بوضع نسخة كبيرة كملصق للبوصلة على جدار الصف يكتب الطلبة ملاحظاتهم على أوراق الملاحظات اللاصقة الصغيرة، ليتم لصقها على البوصلة الكبيرة، حيث يمكن للمعلم أن يأخذ هذه الأوراق ويطلع عليها لتقديم التغذية الراجعة، وبالإمكان أن ترجع الأوراق للطلبة ليتم لصقها في ملفاتهم أو المكان المخصص لذلك.

س: ما الفرق بين النشاط الاستهلاكي و الخاتمة؟

النشاط الاستهلاكي

- ♦ يشجع الطلبة على الاستعداد للتعلم.
- ♦ يؤثر إيجابياً على المستويات الأولية للمشاركة والدافعية.
- ♦ يستغرق من دقيقتين إلى سبع دقائق.

- مشاركة جميع الطلبة.
- إثارة اهتمام الطلبة.
- مركز ومتنوع.
- يحث الطلبة على التفكير والمشاركة الفعالة.
- لا يستغرق وقتاً طويلاً من الدرس.
- بحاجة للتخطيط.

خاتمة الدرس

- ♦ تعزز وتلخص الدرس.
- ♦ تعزز دافعية الطالب والإحساس بالإنجاز.
- ♦ تشكل جزءاً من استمرارية عملية التعلم.
- ♦ تربط الطالب بأهداف الدرس.
- ♦ تساعد المعلم على تقييم تعلم الطلبة.
- ♦ تركز على ما تعلمه الطلبة، وعلى كيفية تعلمهم.
- ♦ تقود إلى التخطيط لتعلم أعمق وأبعد.
- ♦ فرصة للتأمل في فاعلية عملية التدريس.
- ♦ تستغرق من خمس إلى عشر دقائق.

تصنيف مجالات الأهداف:

يبتكر	مصنوفة بلوم المعدلة للمجال المعرفي Cognitive	Lorin Anderson
ينظم	يقوم	يحلل
يجمع	بحكم	يحلل
يولف	يقوم	يختار
يقترح	يقرر	يصف
بصمم	يناقش	يقارن
ينشئ	يدير	يميز
يخطط	يقدر	يختبر
يطور	يقدر	يفسر
يجهز	يصنف	يرسم
يرتب	يدافع	بيانيا
	يتوقع	يفرق
		يسأل
		يحدد
		يخطط
		يحسب
		يجدول
		يفهم
		يصف
		يشرح
		يحدد
		يوضح
		يلخص
		يناقش
		يترحم
		يتذكر
		يذكر
		يستظهر
		يسمي
		يصنف
		يعدد
		يعرف

تصنيف كراثول للأهداف الوجدانية

المستوى	نماذج من الأفعال
الاستقبال	يصغي، يهتم، يتقبل، يرد، يرغب، يحس
الاستجابة	يطلع، يتذوق، يتعاون، يناقش، يلاحظ، يستجيب، يطبع
التقييم	يصدق، يقبل، يختار، يجادل، يقدر، يفضل، يبحث عن
التنظيم	يضع، يعدل، يلتزم، ينظم، يخطط، يربط، يزن
الشخصنة	يؤمن، يعتز، يبرهن، يتصف، يحترم، يتق

تصنيف سمبسون للمجال

النفسحركي Psychomotor

٧	الإبداع	يصنع، يبني، يبتكر، بصمم
٦	التكيف أو التعديل	يبنى، يغير، يعدل، يكيف، ينقح، يعيد
٥	الاستجابة العنلية المعقدة	ينفذ، ينظم، يصنع، يثبت، يؤدي بمهارة
٤	الميكانيكية أو التعويد	يبنى، يعدل، يعتاد، يرسم، يحرك، يكتب
٣	الاستجابة الموجهة	يقدر، ينسخ، يعيد، يحاكي، يجرب، يتبع
٢	الاستعداد أو الميل	يضبط، يحدد، يميل، يتطوع، يرغب
١	الإدراك الحسي أو الملاحظة	يسمع، يميز، يشاهد، يلمس، يتذوق



أهمية أن يحدد المعلم
أهداف التعلم ويُعرّف
طلبته بها:

المعلم

دليل للتخطيط في دروسه اليومية

الوسائل والأنشطة	الزمن والخطوات	الأسئلة والتقييم	التكليفات والواجبات
------------------	----------------	------------------	---------------------

الطالب

توضح له مسار التعلم.

توجه نشاطه وتحدد له الاتجاه.

تساعده على متابعة خطوات الدرس.

تتيح له فرصة التقييم الذاتي لتعلمه.

تعرف
الطالب
تماماً
ما
يتوقع
منه
القيام
به



9

أهداف التعلم



مفهوم أهداف التعلم:

التغيير المرغوب في السلوك نتيجة التعلم وهو دقيق ومحدد وقابل للقياس.

مفهوم الهدف السلوكي:

تغيير مرغوب فيه متوقع حدوثه في سلوك المتعلم، يمكن ملاحظته وتقييمه، وذلك بعد مرور المتعلم بخبرة معينة.

الأهداف الكبرى للتعلم

تنمية الوعي البيئي وحماية الحياة الفطرية وسبل المحافظة عليها.

أهداف كل مرحلة تعليمية

تنمية الوعي بخصائص البيئة والتراث الإنساني وسبل المحافظة عليها واستثمارها.

أهداف كل مادة دراسية

استكشاف الأنظمة البيئية.

أهداف درس واحد

يميز العوامل الحيوية واللاحيوية التي تؤثر في النظام البيئي.

عمومية أكثر

أكثر خصوصية

مكونات الهدف:

المحتوى	ما يريد أن يتعلمه الطالب.
فعل / سلوك	وصف الفعل / السلوك الذي يؤديه المتعلم (سلوك المتعلم المتوقع حصوله) .
الشرط	الظرف (المرجع) الذي سوف يظهر فيه السلوك .
المعيار	(مستوى الأداء) المطلوب بطريقة يمكن قياسها. ومستوى الأداء يتضمن أحد ثلاثة جوانب: الجودة في الأداء – الكمية (العدد) – الوقت (وقت الإنجاز) .

أه + الفعل السلوكي + الطالب + المحتوى + الشرط + المعيار = الهدف السلوكي

أبرز صعوبات صياغة الأهداف وتنفيذها:

- وضوح الصياغة ودقتها.
- تحديد مستوى الأهداف.
- ملائمة الأهداف لقدرات الطلبة وفق مستويات التعلم المختلفة.
- اختيار الأنشطة المناسبة لأهداف الدرس.
- تنفيذ الأهداف وفق خطة الدرس.
- تقييم مدى تحقق الأهداف بناءً على التغذية الراجعة.

س: كيف تكتب أهداف تعلم فاعلة وتُعرّف الطلبة بها ؟

1. تركز على أداء الطالب لا على أداء المعلم – تنظر إلى السلوك النهائي – تضع نتيجة تعلم واحدة لكل هدف.
2. ضع في اعتبارك أن تحقق أهدافك مع نهاية الدرس، وأن يكون كل منها:

◆ محددًا Specific (فعل واحد / سلوك واحد).

◆ قابلاً للقياس Measurable

◆ قابلاً للتطبيق Achievable (في متناول الطلبة وفق قدراتهم).

◆ واقعيًا Realistic (يمكن تحقيقه ضمن واقع البيئة المتوفرة).

◆ فوريًا و مؤطرًا بوقت Timely (يمكن تحقيقه في الوقت المناسب).

3. اكتب أهدافك مبتدئًا بالمستوى الأدنى من تصنيف بلوم إلى المستوى الأعلى.

4. حدد مستويات التعلم التي تنتمي إليها أهدافك:

(المستوى الأدنى) أو (المستوى المتوسط) أو (المستوى المتقدم)

5. احرص في بداية الدرس على كتابة الأهداف على السبورة، وتعريف الطلبة بها، وارجع إليها أثناء الدرس.

6. تأكد في نهاية الدرس من مدى تحقيق الأهداف من خلال



س: كيف يصوغ المعلم أهداف درسه؟

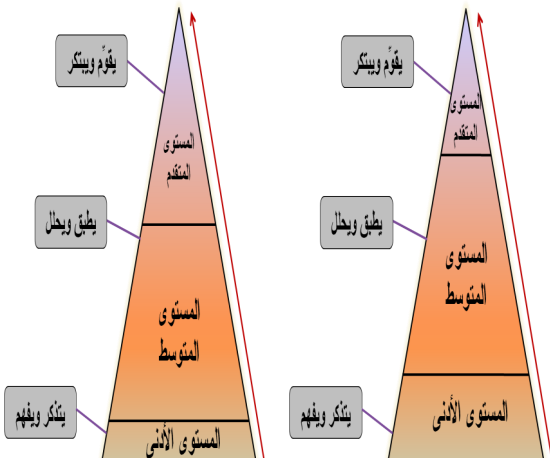
1. الاستعانة بتصنيف مجالات أهداف التعلم.

2. تحديد ثلاثة من مستويات الأهداف.

المستوى الأدنى	يتذكر (1)	يفهم (2)
المستوى المتوسط	يطبق (3)	يحلل (4)
المستوى المتقدم	يقوم (5)	يبتكر (6)

3. تحديد مستويات التعلم للطلبة:

يشير المثلث إلى مستويات التعلم المختلفة للطلبة داخل الصف، التي يحرص المعلم الفعال على تشخيصها منذ البداية، ثم يعمل على الارتقاء التدريجي بهم إلى المستويات المتقدمة وزيادة فوهم التعليمي بتفاوت في كفاءة تحقيق أهداف التعلم من حيث الجهود المبذولة وسرعة الإنجاز بحسب كل متعلم.





■ عند التخطيط لإثارة الأسئلة الصفية أثناء عرض الدرس: تأكد أنها :

- مرتبطة بالأهداف.
- واضحة ومحددة.
- تتضمن مطلباً واحداً.
- مشوقة وتحدي تفكير الطالب.
- متنوعة ومتدرجة (مستويات بلوم).

احرص على: - توفير بيئة مناسبة (يسود النظام

ويستمع الجميع).

- طرح السؤال للجميع ثم اختيار أحد
الطالبة للإجابة.

- عدم طرح الأسئلة على الطالبة
بالتسلسل .

- توزيع الأسئلة بالعدل على الجميع.

- منادات الطالبة بأسمائهم بدلاً من
الإشارة إليهم.



◆ عدم الاكتفاء برفع الأيدي
للإجابة.

◆ توزيع أرقام واختيار
عشوائي.

◆ إتاحة فرص إجابة للجميع
بطرائق أخرى.



نوع طرائق
تلقي الإجابات



■ الأسئلة الجيدة

- تؤدي ثلاث مهام أساسية:
- تحديد مستوى الفهم الحالي.
- توسيع وتعميق التعلم.
- الإنباء عن التخطيط المستقبلي.

س: ما أهم المواقف التي نطرح فيها أسئلتنا في الحصة
الدراسية ؟



تقديم معلومات
جديدة

التهديب و ضبط
السلوك

التخطيط بمشاركة
الطالبة

الحوار والمناقشة

التوجيه و الإرشاد

التقييم

التحفيز و استشارة
الدافعية



الأسئلة من أجل التعلم



الأسئلة الصفية أداة مهمة

لتحسين التدريس ... كيف نوظفها ؟

س: لماذا نطرح الأسئلة الصفية ؟

من أجل أن:



تكتشف	- ما يعرفه الطلبة وما يفهمونه. - بعض صعوبات التعلم ومعوقات الفهم لدى الطلبة. - مشاعر الطلبة أو ميولهم أو اهتماماتهم. - مدى صلاحية إستراتيجية التدريس التي نوظفها في الموقف التعليمي.
يتر	- دافعية الطلبة لتقديم موضوع جديد. - اهتمام الطلبة لطرح أسئلتهم حول موضوع الدرس.
ينصح	- فرصاً للطلبة كي يتأملوا ويتعلموا من خلال المناقشة. - أنفسنا فرصاً لتحسين البيئة الصفية وإضفاء الروح عليها.
ندعم	- أهداف التنمية الشخصية، الفهم المتبادل، التعلم من أجل الحياة. - مهارات المناقشة والحوار وتنمية التفكير.

س: كيف يمكنني تطوير أسئلة الطلبة؟

ساعدهم على وضع نموذج للسؤال الجيد



– استمع إلى جميع أسئلتهم.

– سجلها في قائمة واعرضها عليهم.

– ارجع لها وصفحها معهم إلى:

♦ أسئلة يمكن الإجابة عنها.

♦ أسئلة يمكن البحث عن إجابة لها.

♦ أسئلة لا يمكن الإجابة عنها. (وضح لماذا؟).

– ناقشهم في طبيعة الأسئلة الجيدة من تلك القائمة (شكلها

ومضمونها).

– اسألهم أيها الأفضل؟ وأيها الأكثر أهمية؟

– حدد معهم أي الأسئلة أولى بالإجابة.

■ نماذج أنشطة لتحسين أسئلة الطلبة

أسئلة	يطلب منهم فردياً أو في مجموعات كتابة
الموضوع	أسئلة حول موضوع الدرس.
إجراء	يتم تحديد اسم شخصية ذات علاقة بموضوع الدرس لإجراء مقابلة معها، ويعمل الطلبة في مجموعات لإعداد أفضل أسئلة للمقابلة.
لعبة	يختار أحد الطلبة مفهوماً أو فكرة مرتبطة بالدرس. يسأله طالب آخر ١٠ أسئلة لمعرفة ما اختاره. إجابة الأسئلة بنعم أو لا فقط. يمكن توظيف النشاط في مجموعات.
لوحة / صندوق / كتيب الأسئلة	اجمع الأسئلة المتميزة التي يطرحها الطلبة. اعرضها في لوحة أو احفظها في صندوق أو سجلها في كتيب. خصص وقتاً لمناقشتها، (نهاية الأسبوع مثلاً). اجعل بعض الأسئلة تكليفات لبعض الطلبة. من الممكن تبادل الأسئلة بين الصفوف أو المجموعات.

■ عند تلقي إجابات الطلبة: التأكد من ثلاث مهارات ضرورية:



١. مهارة إعادة الصياغة:

♦ الاستماع الجيد للطلاب وفهم ما يقوله.

♦ إعادة بناء ما يقوله بألفاظ أخرى مع الحفاظ على المعنى.

٢. مهارة طلب التوضيح:

♦ بعد الاستماع للطلاب قد يحتاج المعلم مزيداً من التوضيح.

♦ يطرح المعلم أسئلة لاكتشاف جوانب غير واضحة في كلام الطالب.

٣. مهارة تشجيع التفكير:

♦ افتراض ما يمكن أن يحدث.

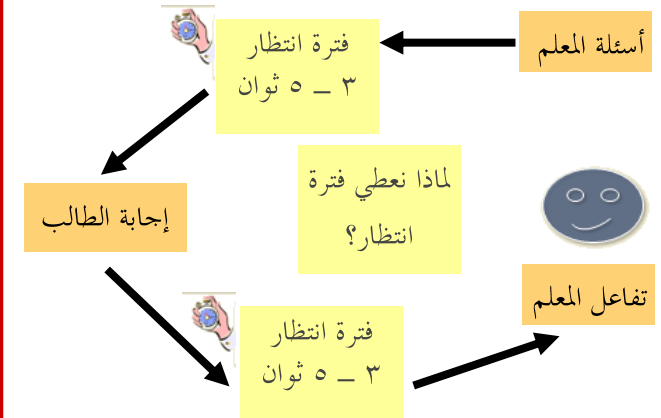
♦ تحليل ما يمكن أن يكون مفيداً أو غير مفيد.

♦ تصور البدائل الممكنة.

■ أمثلة لمهارات تلقي إجابات الطلبة

تشجيع التفكير	طلب التوضيح	إعادة الصياغة
ما الفكرة التي تستطيع إضافتها لـ ؟	أحتاج أن أسمع رأيك مرة أخرى.	بيدو أن محمداً أراد أن يقول
ما الذي يدعوك إلى القول إن ... ؟	فهمتُ جميع ما تقصده ما عدا	يرى أحمد أن الهدف من ... هو
ماذا تعتقد بشأن إجابة زميلك ... ؟	من المفيد أن تخبرني أكثر عن	ما سمعتك تقوله هو
حدد النقاط الأكثر أهمية في ...	هل يمكن أن تشرح ما قلته	ما فهمته منك هو أنك تقصد

■ طرح الأسئلة في غرفة الصف

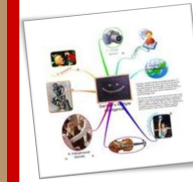


س: ماذا نتوقع في إجابة الطالب عندما يعطى وقتاً للتفكير؟

- تقديم إجابات أطول وأكثر عمقاً وإبداعاً.
- زيادة عدد الطلبة الذين يستجيبون للأسئلة.
- تقليل خوف الطلبة من إعطاء إجابة خاطئة.
- زيادة رغبة الطلبة في طرح أسئلة أكثر.
- إعطاء الفرصة للتفكير من أجل إجابات أفضل.
- مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة على الخصوص سرعة البديهية.



أنماط التعلم والذكاءات المتعددة



أولاً : مفهوم أنماط التعلم :

مجموعة من السمات المعرفية، النفسية، والحسية (السمعي، البصري، الحركي) والتي تشكل في مجملها الطريقة التي يتعامل بها المتعلمون مع الموضوعات المرتبطة بالمواد الدراسية المختلفة بشكل أفضل وأسرع من غيرها من الطرق والأساليب، كما تحدد طريقة تفاعله مع بيئة التعلم والاستجابة لها.

ملامح المتعلم البصري

- 1- يحتاج أن يرى اللغة الجسدية للمعلم وتعبيرات الوجه لكي يفهم تماماً محتوى الدرس.
- 2- يميل إلى الجلوس في مقدمة الصف، ليتجنب العوائق البصرية.
- 3- يفضل تدوين الملاحظات التفصيلية؛ لاستيعاب المعلومات أثناء المناقشات الصفية أو أثناء تحدث المعلم إليهم.
- 4- مرتب ويحافظ على النظام.
- 5- يميل للتفكير باستخدام الصور ويتعلم بصورة أفضل من خلال العروض المرئية، بما في ذلك الأشكال التوضيحية، ونصوص الكتب الموضحة بالصور، أو العرض على جهاز عرض البيانات، ومقاطع الفيديو والمخططات.

ملامح المتعلم السمعي

- 1- يتعلم أفضل من خلال التعليمات اللفظية التي يلقها المعلم، المناقشات، يفضل التحدث عن الأشياء، ويستمتع لما يقوله الآخرون.
- 2- يفسر المعاني العميقة للكلام من خلال الاستماع إلى نغمات الصوت ودرجته وسرعته.
- 3- يجب التحدث أكثر من الكتابة.
- 4- يستفيد من قراءة النصوص بصوت مرتفع، واستخدام مشغل الأقراص المرنة.
- 5- قد يحرك شفثيه لتعجي الكلمات أثناء القراءة الصامتة.

ملامح المتعلم الحس حركي



- 1.خطه غير مرتب.
- 2.يستمتع بالقيام بالأنشطة البدنية والاستغراق في الألعاب.
- 3.يصعب عليه الجلوس لفترات طويلة دون حركة، وقد ينصرف عن التعلم بسبب حاجته للحركة والاستكشاف.
- 4.يفضل الأنشطة التي تمكنه من لمس الأشياء بيديه و استخدام أجزاء من جسده ليتعلم.
- 5.يستمتع بلعب الأدوار.
- 6.قد يستخدم إصبعه للإشارة إلى موضع الكلمات أثناء القراءة.
- 7.يفضل استخدام الخرائط والجسمات على الاستماع.
- 8.يلمس الآخرين ليلفت انتباههم.

أنماط التعلم وما يناسبها من أنشطة

النشاط	نمط التعلم	الرقم
الرسوم البيانية	النمط البصري	١
سرد القصص	النمط السمعي	٢
صنع مجسمات	النمط الحركي	٣
أفلام	النمط البصري — السمعي	٤
التمثيل الإيمائي	النمط الحس حركي — البصري	٥
ألعاب لفظية	النمط السمعي	٦

ثانياً: الذكاءات المتعددة:

مفهوم الذكاء:

القدرة على حل المشكلات أو ابتكار منتجات لها قيمتها في بيئة ثقافية واحدة أو أكثر.

(جاردرنر)

س: كيف يمكن تعرف أنواع الذكاءات لدى الطلبة؟

- 1- ملاحظة سلوك الطالب في الصف.
- 2- ملاحظة سلوك الطالب أثناء وقت الفراغ في المدرسة.
- 3- سجل الملاحظات الخاص بالمعلم.
- 4- جمع وثائق الطلبة (الصور، الأشرطة، النماذج، الأعمال المقدمة).
- 5- ملاحظة سجلات المدرسة وعلامات الطلبة السابقة.
- 6- الحديث مع المعلمين (المعلم السابق أو معلمي المواد الأخرى).
- 7- التشاور مع أولياء الأمور.
- 8- استخدام قائمة تفقد لتقييم ذكاءات الطلبة المتعددة.
- 9- النقاش مع الطلبة.

س: ما أهمية أن يعرف المعلم ذكاءات طلابه جيداً ؟

اختيار أساليب

التقييم المناسبة

تخطيط فرص التعلم المناسبة لهم

تحديد شكل أنشطة التعلم ونوعها

معرفة نوع التعلم القادم ومستواه

■ أنواع الذكاءات المتعددة:

١. الذكاء اللغوي / اللفظي:

القدرة على استخدام الكلمات والألفاظ والمعاني وتسلسل الكلمات في مهارتي التحدث والكتابة.

٢. الذكاء المكاني / البصري :

– القدرة على معالجة الأمور عن طريق خلق صور ذهنية، والقدرة على فهم الأشياء المرئية واستيعابها.

٣. الذكاء المنطقي / الرياضي:

القدرة على اكتشاف الأنماط والأسباب بطريقة استنتاجية.

القدرة على التفكير المنطقي والتعامل مع الأرقام وإنشاء أنماط عددية.

٤. الذكاء الجسدي / الحركي:

القدرة على تنسيق حركات الجسد وأداء الأعمال اليدوية، وتوافق العين مع اليد.

٥. الذكاء الموسيقي / الإيقاعي :

القدرة على تمييز الأصوات والنغمات وتأليف المقطوعات الموسيقية.

٦. الذكاء البينشخصي / الاجتماعي:

القدرة على إدراك مشاعر الآخرين ودوافعهم ورغباتهم.

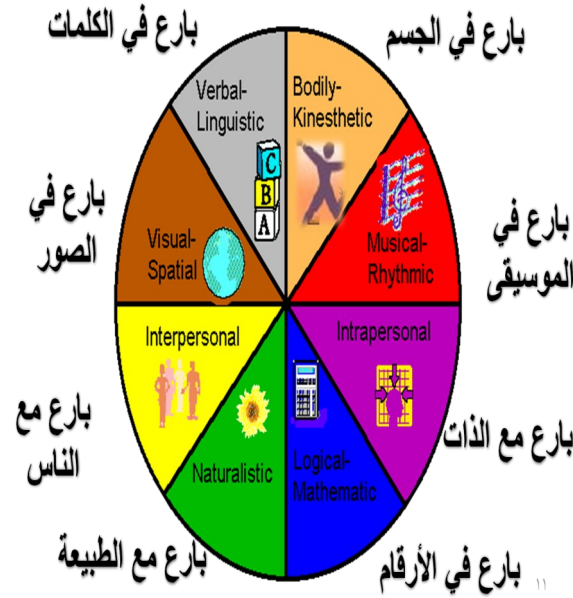
٧. الذكاء الضمنشخصي / الذاتي:

قدرة الشخص على فهم مشاعره ودوافعه.

٨. الذكاء الطبيعي :

القدرة على فهم وتصنيف مكونات البيئة، مثل النباتات والحيوانات والتربة والمعادن والأحداث الطبيعية.

■ قرص بيتزا الذكاءات المتعددة



■ التطبيقات التربوية للذكاءات

الطبيعي	اللغوي
• رسم الأفكار وتفريعاتها في شكل مشجرات.	• إلقاء كلمة.
• ربط الموضوعات بالبيئة.	• رواية قصة.
• التدريس بالمشي في الطبيعة.	• تمثيل دور المذيع.
• معايشة الأحياء في الطبيعة.	• كتابة مقال.
	• كتابة مفكرات.

البصري

- التخيل.
- رسم خرائط ولوحات تدفقية.
- عمل رسومات بيانية.
- تصميم ملصقات ونشرات توضيحية.
- استخدام المجاز الصوري.

المنطقي

- استخدام الرموز للمصطلحات والمفاهيم.
- الإقناع بالحجج والبراهين.
- تصميم مشكلة وإيجاد الحلول.
- حسابات وقياسات كمية.
- تبويب الأشياء وتصنيفها.

الاجتماعي

- العمل في مجموعات.
- التمثيل الجماعي.
- الألعاب الجماعية.
- حل المشكلات.

الضمنشخصي

- فترات التأمل .
- اكتشاف أخطائه واحتياجاته.
- ربط الموضوعات بذات الطالب.
- تحديد أهدافه.

الحركي

- استخدام اليديويات والعمل الحركي.
- التمثيل المسرحي.
- الأنشطة المحسوسة.
- التعبير بحركة الجسم.

الموسيقي

- تأليف أنشودة.
- توظيف الموسيقى في الدرس.
- تلحين الكلمات والمفاهيم والأفكار.

س: ما خصائص التعليم المتميز ؟



س: ما مكونات التعليم المتميز؟

لكي يكون التعليم متميزاً فإن مكوناته يجب أن تكون متميزة في المحتوى، والعمليات، والنتائج.

ويتم التمايز وفق:

- أنماط الطلبة وذكائهم.

- استعدادات الطلبة (معارفهم السابقة، المهارات والمفاهيم التي لديهم).

- ميولهم واهتماماتهم.

كما ينبغي الاهتمام بالبيئة الصفية باعتبارها المكان الذي يحدث فيه التعلم، وكذلك التقييم؛ لأنه يمثل الحكم على فعالية العملية التعليمية وعلى النتائج، ومدى اتساقها مع الأهداف المنشودة، ويبقى المعلم هو المنظم والحرك لجميع المكونات.

مكونات التعليم المتميز

المكون	أمثلة
المحتوى	عرض فيديو قراءة صامتة.
العمليات	العمل في مجموعات متنوعة الذكاءات.
التقديم	رسم يتعلق بالموضوع. تصميم ملصق/ عمل مكعب. كتابة رسالة لمؤلف الموضوع تأليف أنشودة.
المحتوى للمحتوى التعليمي	استماع لمسجل أو زميل. عرض الموضوع في صور. قراءة جهرية.
تكوين صور مختلفة	
بمراعاة أنماط التعلم	
تكوين خيارات متعددة لاكتساب المعرفة والفهم	توفير تعليمات أكثر أو أقل. توفير مصادر متنوعة. زيادة الوقت المخصص.
النتائج	تكوين جدول / خريطة تدفقية بأحداث الموضوع. وضع قائمة بأهم الدروس المستفادة من الموضوع.

مراعاة خصائص المتعلمين المختلفة.



التعليم المتميز

س: ما التعليم المتميز ؟

التعليم المتميز هو:

♦ استعمال مرن للأنشطة التعليمية التعليمية وطريقة إعداد الدروس.

♦ التخطيط للاستجابة لاحتياجات الطلبة المختلفة.

♦ تغيير في سرعة التعلم الذي تقدمه أو مستواه استجابة إلى احتياجات المتعلمين الفردية أو أنماطهم أو اهتماماتهم.

♦ ابتكار أساليب متنوعة توفر للطلبة على اختلاف قدراتهم وميولهم واهتماماتهم واحتياجاتهم التعليمية فرصاً

متكافئة لاستيعاب المفاهيم واستعمالها في مواقف الحياة اليومية.

س: لماذا التعليم المتميز ؟

”عندما ندرك أن القدرات العقلية للأشخاص مختلفة تماماً، ولديهم نقاط قوة متعددة ومع ذلك يتعامل التعليم مع الجميع بطريقة متساوية؛ فهذا يعتبر تعليماً غير عادل.“

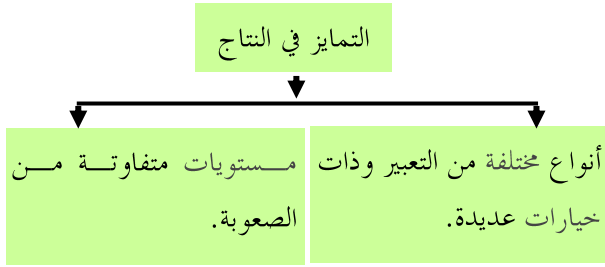
Howard Gardner

■ ثالثاً: التمايز في النتائج

س: ما النتائج؟

- ◆ كيف سيعرض الطالب ما تعلمه، وأصبح قادراً على عمله.
- ◆ المؤشرات التي يثبت من خلالها الطالب أنه تعلم.

س: كيف يمكن أن يكون الناتج متميزاً؟



■ رابعاً: بيئة التعلم في التعليم المتميز

التأكد من مراعاة بيئة التعليم المتميز للجوانب الآتية:

- ⇨ توفير أماكن للعمل الذاتي / التعاوني / الحركي.
- ⇨ تنوع المواد والمصادر بحسب خصائص الطلبة.
- ⇨ تأسيس إجراءات ومبادئ توجيهية واضحة.
- ⇨ مساعدة الطلبة على أن يفهموا بأن بعضهم بحاجة إلى الحركة، وبعضهم بحاجة إلى الهدوء للتعلم.



٢. ضغط المحتوى:

الاكتفاء بما هو جديد بالنسبة للطلبة، وتوفير الوقت لتقديم ما هو مرتبط بالموضوع.

٣. تعميق المحتوى أو توسيعه:

التعميق: تزويد الطلبة بمعلومات عميقة في الموضوع الواحد- الاتجاه الرأسي.
التوسيع: تزويدهم بمعلومات مفيدة حول موضوعات مشابهة-الاتجاه الأفقي.

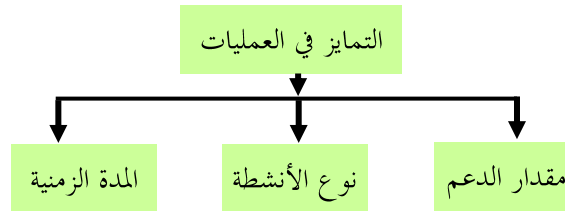
■ ثانياً: التمايز في العمليات

س: ما العمليات؟

أنشطة مصممة لـ:

- ◆ مساعدة الطلبة على فهم المحتوى، أو امتلاكه.
- ◆ دعم الطلبة ومساعدتهم لتكوين معنى لما يتعلمونه.

س: كيف يمكن أن تكون العمليات متميزة؟

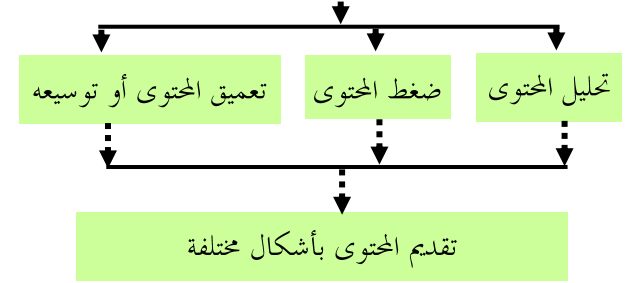


■ أولاً: التمايز في المحتوى

س: ما المحتوى؟

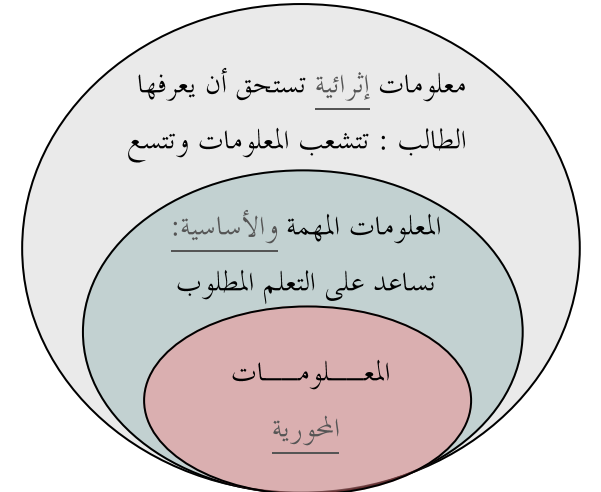
هو ما يراد أن يتعلمه الطلبة. ويتكون المحتوى من: حقائق، مفاهيم، مبادئ، مهارات، واتجاهات.

س: كيف يمكن أن يكون المحتوى متميزاً؟

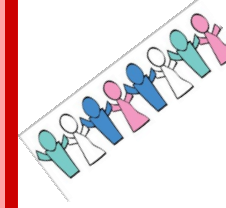


١. تحليل المحتوى وفق الحلقات الثلاث:

يعد مطلباً أساسياً في التخطيط للتعليم المتميز، فقبل أن يخطط المعلم للتمايز، من الضروري أن يحلل المحتوى من خلال تصنيف الأفكار بحسب أهميتها في بنية المنهج.



بعض استراتيجيات التعليم المتمايز



١- الأنشطة المتدرجة:



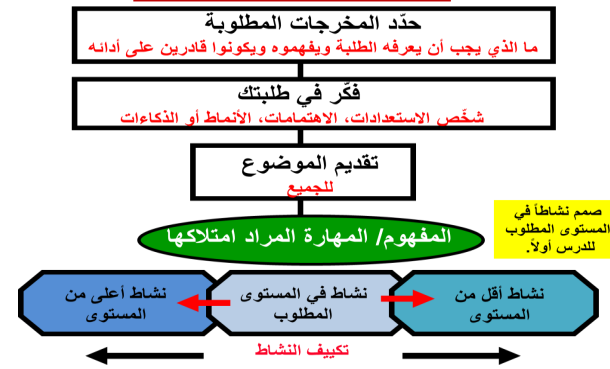
♦ أنشطة مصممة لثلاثة مستويات لتعزيز مفهوم أو موضوع.

♦ تمنح هذه الأنشطة الطالب فرصة البدء من المستوى الملائم له في حالة تشخيص مستوى الطالب في هذا الموضوع.

من أنواع الأنشطة المتدرجة، التدرج بحسب:

مستوى الصعوبة، التحريد، عدد الخطوات، مستويات طرح الأسئلة، المواد المرجعية، الاستقلالية.

خطوات إعداد أنشطة متدرجة:



٢. الأنشطة الثابتة:



الأنشطة الثابتة هي أنشطة مستمرة خلال حصص متتالية.

تُصمم وفق كفايات المقرر أو لوحدة دراسية بحيث تراعي احتياجات الطلبة.

تساعد المعلم والطلبة على الاستفادة من أوقات الفراغ التي تنتج عن اختلاف سرعة الطلبة في الحل.

وتتصف هذه الأنشطة غالباً بذاتية العمل وبالمرونة من حيث وقت التنفيذ، السرعة، الخيارات، ومكان التنفيذ.

٣. صنع المكعب:

هي إستراتيجية يتم فيها استعمال أوجه المكعب، لدراسة مادة تعليمية من ست وجهاً نظر، بأسلوب ممتع.

تُستخدم هذه الإستراتيجية للتمايز بين الطلبة وفق:

- ⊗ تصنيف بلوم.
- ⊗ أنماط التعلم والذكاءات المتعددة.
- ⊗ استعدادات الطلبة واهتماماتهم.



٤. قائمة الطعام:

هي إحدى استراتيجيات التعليم المتمايز، التي تعطي

الطلبة المرونة في كيفية التعلم، من خلال تزويدهم بقائمة خيارات من الأنشطة المتنوعة.



مزايا هذه الإستراتيجية:

⊖ يألف الطالب طرقاً متنوعة للتعلم تنفعه للتنظيم الذاتي للتعلم في المستقبل.

⊖ تؤدي إلى الاندماج الفاعل في القراءة؛

لتكوين المعنى وبناء المعرفة لدى الطالب.

⊖ تتميز بوجود تقييم مستمر، وتغذية راجعة مستمرة،

تُما يساعد على ضمان تقدم الطالب نحو الأهداف.

٥. المحطات التعليمية:



المحطات التعليمية هي أماكن مختلفة في غرفة الصف، بحيث يعمل الطلبة في

كل محطة على تنفيذ مهمات مختلفة في وقت واحد.

♦ تتطلب المحطات تصنيفاً مرناً للطلبة وفق احتياجاتهم

المختلفة، وتحقق التوازن بين اختيار المعلم واختيار الطالب.

♦ لا يسير التناوب على المحطات بترتيب معين؛ لأن مدة

التعيين في محطة ما تختلف باختلاف احتياج كل طالب.

♦ يمكن أن يعمل الطلبة فرادى، أو بشكل ثنائي، أو على

شكل مجموعات صغيرة لإكمال المهمات أو المشاريع.

س٢: في يوم دراسي مزدحم، كيف يمكنني التخطيط
لتدريس متمايز؟

أحرص على:

- تبادل الأفكار والأنشطة مع الزملاء.
- التدرج في تطبيق التمايز.
- استخدام أنشطة الكتاب و إثراءاته.
- الاستفادة من أنشطة التمايز في السنوات اللاحقة.
- التنوع في الأنشطة والمشاريع والتقييمات.

■ قبل البدء في التعليم المتمايز:

- ⇐ تعرف أهداف التعلم الخاصة بكل موضوع.
- ⇐ تعرف توقعات المنهج التعليمي بشكل عام.
- ⇐ تعرف قدرات طلابك واستعداداتهم.
- ⇐ تعرف ما يثير دافعية طلابك.
- ⇐ فكّر في ذكرياتك الخاصة عندما كنت طالباً.
- ⇐ تخيل ما هي الذكريات التي ستركها لدى
طلابك.
- ⇐ اجث عن مصادر وطرق متنوعة وممكنة.
- ⇐ ابدأ باستراتيجية واحدة، أو اثنتين.
- ⇐ جرّب، وكن مستعداً للتطوير والتوسع.
- ⇐ تعاون مع زملائك، واحرص على الخبرة المتبادلة.

حيث يتغير الطلبة بشكل متكرر في المجموعات، وذلك بناءً
على أساس التمايز الذي اعتمده المعلم في درسه (الأنماط \
الذكاءات \ مستويات التفكير \ الميول والاهتمامات \
الاستعدادات).

يتنقل المعلم بين المجموعات لتوفير الدعم في عملية التعلم.



■ أسئلة متكررة تخص التعليم المتمايز:

س١: كيف يمكنني تطبيق تعليم متمايز مع التزامي بمحتوى
المنهج والتقييد به؟

تذكر أن:

- المحتوى لا يفرض عليك استراتيجيات تدرّس محددة .
- التمايز سوف يساعدك على اتخاذ قرارات بشأن طريقتك في
التدريس.
- طريقتك ستسمح لك باستخدام وقتك بكفاءة، بحيث
يمكنك ضبط سرعة التعلم، وتحديد مستوى وعمق متطلبات
المناهج الدراسية وفق حاجات المتعلمين.

٦. عقود التعلم:

أنت وما تعلمه حول	
ألمعدودة حاجة لخط العربية / الصيني	
ألمعدودة	
ألمعدودة	
ألمعدودة	
ألمعدودة	
ألمعدودة	
ألمعدودة	
ألمعدودة	
ألمعدودة	
ألمعدودة	
ألمعدودة	

هو عقد اتفاق بين المعلم والطالب يمنحه
فرصة العمل باستقلالية إلى حد ما، على
مادة موجهة من قبل المعلم.
في هذا الاتفاق يتم تحديد:

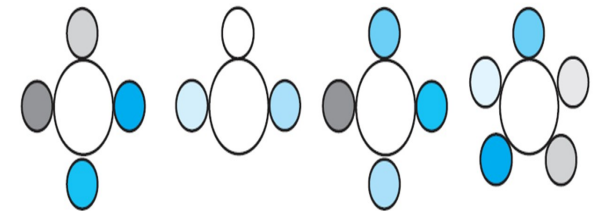
- الوقت.
- كيفية أداء المهمة.
- كيفية تقديم الدعم من المعينين.
- معايير تقييم المهمة.

بعض استخدامات الإستراتيجية

- عقود لمشاريع وتكليفات:
- إعطاء الطالب فرصة الاختيار.
- عقود لأنشطة علاجية / تعزّيزية:
- توجه من قبل المعلم حسب الاحتياجات التعليمية للطالب.

٧. المجموعات المرنة:

تستند هذه الإستراتيجية على أساس مهم هو أن كل طالب
في الفصل هو عضو في مجموعات مختلفة متعددة يشكلها
المعلم في ضوء أهداف التعليم والتعلم وخصائص الطلبة.





استعمل طرقاً لطرح أسئلة تعمق الفهم وتريد من معدل المشاركة:

* توزيع أرقام على الطلبة ، واختيار المشاركين

بشكل عشوائي .

* إعطاء فترة انتظار

(٣-٥ ثوان) .

* إتاحة فرص التعلم التعاوني.



س:

ما علاقة الأسئلة الصفية بالتقييم من أجل التعلم؟

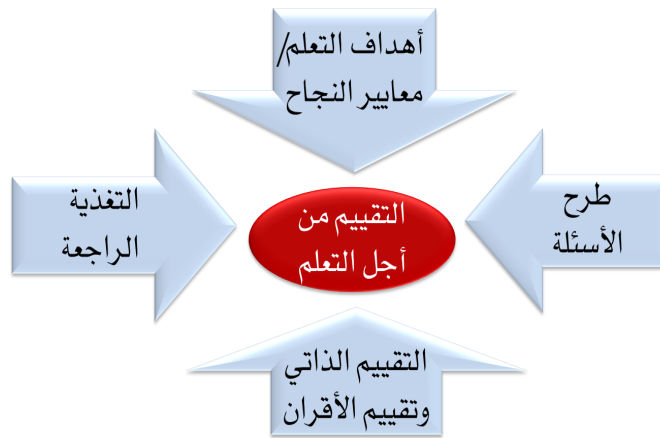


* تشخيص مستوى التعلم الحالي.

* إثراء التعلم وتوسيعه.

* تحديد ما يلزم للتخطيط المستقبلي .

أهم مكونات التقييم من أجل التعلم:



أولاً: الأسئلة الصفية :

من خصائص الأسئلة الجيدة:

* مخطط لها.

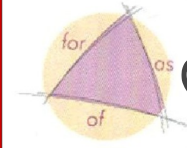
* مرتبطة بالأهداف.

* واضحة ومحددة.

* مشوقة وتحدي التفكير.

* تشجع الحوار وتبادل الأفكار.

* متنوعة ومتدرّجة.



التقييم من أجل التعلم

مفهوم التقييم من أجل التعلم:



يعتبر التقييم من أجل التعلم عملية ذات صلة مباشرة بعملية التعلم، وهي تشكل عنصراً كاشفاً لوضع التعلم الحالي، وداعماً لتحديد ما ينبغي فعله في المرحلة التالية من التعلم.

فهو عملية مستمرة تشمل:

– جمع بيانات وشواهد وأدلة حول تعلم الطلبة.

– تحديد جوانب القوة والقصور المؤثرة في التعلم.

– وضع حلول ومعالجات مستقبلية؛ لتطوير أداء الطلبة.

متطلبات أساسية لتطوير مهارتي التقييم الذاتي

وتقييم الأقران:



* اعتبارهما جزءاً من عمليتي التعليم والتعلم.

* التخطيط لهما ، وتوفير الوقت لفرص التقييم الذاتي

وتقييم الأقران في الصف.

* توضيح الأهداف للطلبة

ومعايير الإنجاز.

* تدريب الطلبة على تقييم أنفسهم أو زملائهم.

* مساعدتهم في كيفية الربط بين نتائج التقييم ومعايير

الإنجاز ومعرفة مدى تقدمهم في التعلم.

* تقديم الدعم لهم في كيفية اتخاذ خطوات تطويرية.

في التقييم من أجل التعلم يمكنك توظيف كل

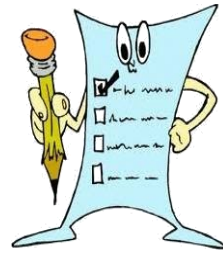
ما يلي لقياس فهم الطلبة:



* بطاقات الإشارة المرورية.

* بطاقات الوجوه.

* بطاقات الصح والخطأ ... وغيرها.



K-W-L Chart Sample

ما اريد ان اتعلمه ايضا	ما تعلمته	ما اريد ان اعرفه (اسئلني)	ما اعرفه

س: لماذا التقييم الذاتي؟

* تنمية قدرة الطلبة على تحمل مسؤولية

تطورهم التعليمي.

* تعزيز مهارة التأمل والاستقلالية.

* إثارة الحماس والدافعية نحو التعلم.

بعض أدوات التقييم الذاتي:

* استمارة KWL

* استمارة 3,2,1

* استمارة نجمتين

وأمنية ... وغيرها

رابعاً: تقييم الأقران:

هو عملية إشراك الطلبة في تقييم أعمال بعضهم البعض من أجل تعزيز مهاراتهم في التعليم والتعلم المتبادل وفق معايير محددة. □

س: لماذا تقييم الأقران؟

* تعميق خبرات الطلبة التعليمية مثل مهارات التحليل والتقييم.

* توفير فرص متنوعة

لتلقي التغذية الراجعة.

* إكسابهم المزيد من

المهارات الحياتية.



ثانياً: التغذية الراجعة :

المفهوم :

إعلام الطالب بنتيجة تعلمه من خلال تزويده بمعلومات عن سير أدائه بشكل مستمر؛ لتثبيت الأداء إذا كان صحيحاً، أو تعديله إذا كان بحاجة لذلك. خصائص التغذية الراجعة الجيدة:

* تصف السلوك (قوة/ضعف) .

* توضح أثره أو نتيجته.

* تعزز (إذا كان إيجابياً).

* تصححه أو تطوره

مثال للتغذية الراجعة الجيدة

حللت واجباتك بطريقة منظمة، وقد تحسن أدائك، شكراً لك، سأوفر لك واجبات تتطلب خطوات أكثر.

حل الواجبات بطريقة منظمة

تصف السلوك

تحسن الأداء

توضيح الأثر/ النتيجة

شكراً لك

تعزيز

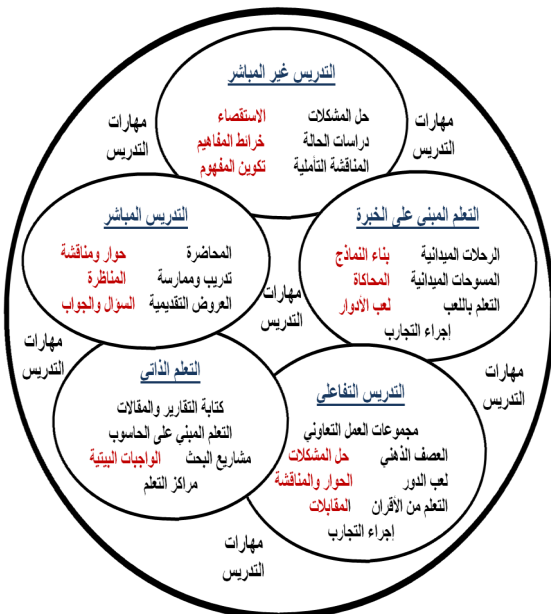
حل واجبات تتطلب خطوات أكثر

تصحيح / تطوير

ثالثاً: التقييم الذاتي:

هو عملية تأمل ومراجعة الطالب لأعماله من أجل تعزيز الإنجاز وتطوير الأداء؛ لتحقيق ما هو متوقع منه وفق معايير محددة.

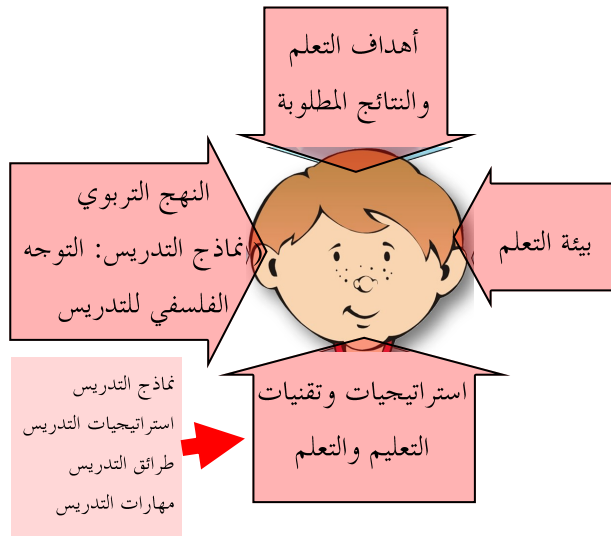
أمثلة لاستراتيجيات التدريس



في الدروس الجيدة التي يطبق المعلم خلالها موضوعات أكاديمية التدريس من أجل التعلم (1)، يكون الطلبة فيها:

- ◆ متفهمين لما سيتعلمون.
- ◆ مندجحين بنشاط فيما يتعلمونه.
- ◆ قادرين على العمل باستقلالية عندما يطلب منهم ذلك.
- ◆ قادرين على فهم التوقعات.
- ◆ قادرين على استعمال التقييم لمساعدتهم على التطور.
- ◆ واثقين في إمكانية نجاحهم بسبب الوضع الصحيح للتعلم.

العوامل المؤثرة في تصميم الدرس



نموذج التدريس : هو عبارة عن التوجه الفلسفي للتدريس، أو أطر عامة للتدريس تشكل من استراتيجيات تدريسية مبنية على نظريات تعلم توفر منطلقاً عاماً مرجعياً لمناحي التدريس وطرائقه .

استراتيجيات التدريس : المنحنى الذي يعتمد عليه المعلم لتحقيق أهداف التعلم في خطة مرحلية محكمة الأهداف، وتتمثل في عدة أنواع منها: الاستراتيجيات المباشرة، الاستراتيجيات غير المباشرة، التفاعلية، التعلم المبني على الخبرة، الدراسة المستقلة أو الذاتية.

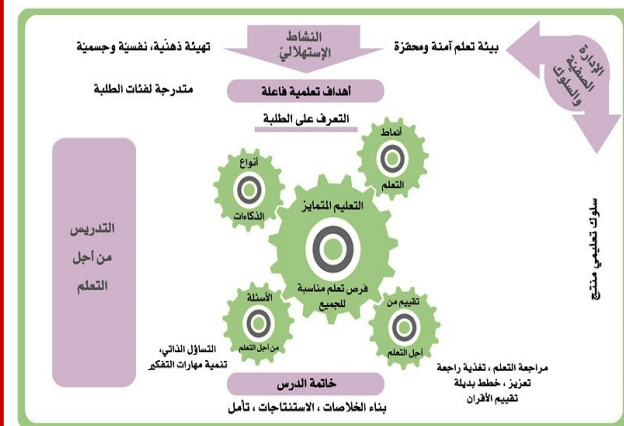
طرائق التدريس : الآلية التي يستخدمها المعلم في تنظيم وتنفيذ مجموعة من الوسائل والنشاطات التعليمية، لتحقيق أهداف التعلم وتوصيل محتوى المنهج الدراسي، ولكل استراتيجية طريقة تدريس خاصة.

مهارة التدريس : وهي عبارة عن تقنيات التدريس وتمثل في (طرح الأسئلة ، المناقشة ، الشرح ، التخطيط البناء ، التركيز ، الإدارة) .

التوظيف الأمثل لزمده الحصة الدراسية

في التوظيف الأمثل لزممن الحصة الدراسية يلاحظ توفر العناصر الآتية في الموقف التعليمي التعليمي الناجح :

العناصر الأساسية للدرس الجيد



نموذج خطة درس

مؤسسة البحرين	المقرر / المادة	اليوم
وزارة التربية والتعليم	التاريخ	
مدرسة	الحصة	
قسم	المصف / الصف	

عنوان الدرس : موضوع الحصة : رقم الحصة : من ... من

هدف النشاط الاستراتيجي	الزمن
النشاط الاستراتيجي	()
المقدمة	()

الوسائل والتقنيات المستعملة

الزمن	أهداف التعلم	الإجراءات	التقييم من أجل التعلم

الزمن	مخاتمة الدرس
الراجع لهيئة التدريس	
التأصيل	

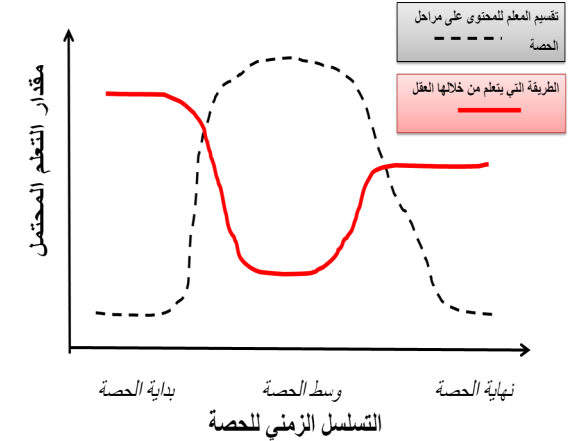
تنظيم الدروس في حلقات

تظهر البحوث أن:

الطلبة يتعلمون من بداية نشاط التعلم أكثر مما يتعلمون في وسطه.
الطلبة يتعلمون من خاتمة الدرس أكثر مما يتعلمون في وسطه.

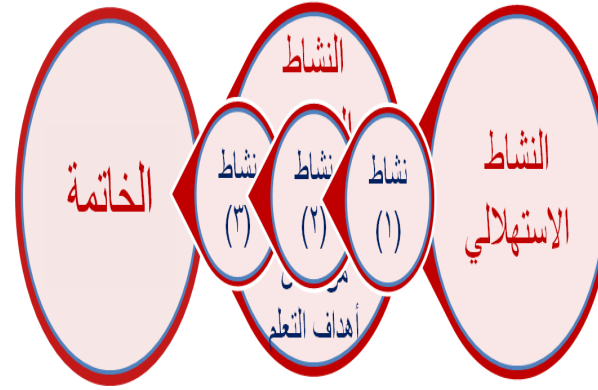
وهذا يعتمد على:

- ◆ خبرات التعلم التي تنظم في حلقات.
- ◆ مدى تركيز الطلبة.



* الطريقة التي يتعلم من خلالها العقل والمشار إليها باللون الأحمر في الرسم البياني، تختلف من بداية الحصة، الوسط، ونهاية الحصة، وهي لا تتوافق مع تقسيم المعلم للمحتوى على مراحل الحصة والمشار إليها باللون الأسود، حيث المحتوى المقدم للطلبة كبير في وسط الحصة في حين يكون معدل تركيزهم منخفضاً، مما يؤثر على مقدار التعلم المحتمل للطلبة.

تمييز حلقات التعلم:



آلية تطبيق حلقات التعلم:

* عند توزيع زمن الحصة الدراسية، بشكل عام يستغرق النشاط الاستهلاكي، وعرض ومناقشة أهداف الدرس مع الطلبة من (7 - 10) دقائق، في حين تحتاج خاتمة الدرس حوالي من (5 - 10) دقائق.

* يستطيع المعلم تقسيم الزمن المتبقي من الحصة الدراسية إلى عدد من الفترات الزمنية؛ أي حلقات بحيث تبدأ كل حلقة بنشاط وتنتهي بوقفه تقييميه، وبالتالي يستطيع المعلم تنشيط الطلبة ورفع مستوى التركيز لديهم، مع مراعاة المرونة في عدد الحلقات وفقاً للموضوع، عدد ونوعية الطلبة، وأهداف التعلم المراد تحقيقها.

الخصائص الرئيسية لحلقات التدريس:

يمكن تقسيم النشاط الرئيس إلى عدة حلقات.

ينبغي أن يكون لكل حلقة هدف واضح ونتيجة محددة.

ينبغي أن يكون الانتقال من حلقة إلى أخرى سلساً ومتصلاً بالحلقة السابقة.

التركيز على التدريس النشط ومشاركة الطلبة.





فريق تدريب المرحلة الابتدائية

من ٢٠١٢ / ٩ / ٣٠ م
إلى ٢٠١٣ / ٤ / ١٧ م

فريق تدريب المرحلة الإعدادية

من ٢٠١١ / ١٢ / ٧ م
إلى ٢٠١٢ / ٥ / ٢٩ م



فريق تدريب المرحلة الثانوية

من ٢٠١١ / ٩ / ٢٧ م
إلى ٢٠١٢ / ٣ / ٥ م





مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم
إدارة الإشراف التربوي



أكاديمية التدريس من أجل التعلم ١

T4L1

1. إدارة السلوك والإدارة الصفية:
كيف أنمي مهاراتي في الإدارة الصفية؟
كيف أدير سلوك طلابي؟
2. النشاط الاستهلاكي وخاتمة الدرس:
كيف أبدأ وأنهى درسي بفاعلية؟
3. أهداف التعلم:
كيف أخطط لأهداف تعلم جيدة
لتنفيذ درس ناجح؟
4. الأسئلة من أجل التعلم:
كيف أصوغ وأوظف الأسئلة الصفية
لتجويد عملية التعلم؟
5. أنماط التعلم والنكاهات المتعددة:
كيف أراعي خصائص الطلبة
لتحقيق تعلم للجميع؟
6. التعليم المتميز:
كيف أحقق تعلمًا عادلاً للجميع
ملمبياً خصائص الطلبة
واهتماماتهم؟
7. التقييم من أجل التعلم:
كيف أوظف التقييم كأداة فاعلة
في التعليم والتعلم؟